

Председателю диссертационного совета  
23.2.019.01  
Федерального государственного  
бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Санкт-Петербургская академия  
художеств имени Ильи Репина»  
доктору искусствоведения, профессору  
Ю. Г. Боброву

Я, Богдан Вероника-Ирина Траяновна, кандидат наук по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение), Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств, научный сотрудник – хранитель фонда живописи, согласна принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук 23.2.019.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина» в качестве официального оппонента диссертационной работы Клишевич Евгении Александровны на тему: «Проблемы развития русской монументальной скульптуры первой половины XIX века» на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК или членом диссертационного совета ;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации с научным руководителем/консультантом соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласен(на) на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 23.2.019.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина».

Приложения: сведения об официальном оппоненте.

---

### Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Клишевич Евгении Александровны на тему: «Проблемы развития русской монументальной скульптуры первой половины XIX века» на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), представленной к рассмотрению в диссертационном совете на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук 23.2.019.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Фамилия Имя Отчество	Богдан Вероника-Ирина Трояновна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	кандидат наук по специальности 17.00.04 - Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение)
Место работы, должность	Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств, научный сотрудник-хранитель фонда живописи
Почтовый индекс, адрес	199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 17.
Контактный телефон	+7 (921) 9513299
Адрес электронной почты	veronica_bogdan@mail.ru

#### Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1.	Богдан В.-И. Т. И. И. Горностаев – архитектор, педагог, даритель / Вероника-Ирина Богдан // Академия художеств в прошлом и настоящем : мат-лы междунар. науч. конференции к 260-летию со дня основания / Институт им. И. Е. Репина ; составитель: А. И. Шаманькова; научный редактор: Ю. Г. Бобров. – СПб. : Чистый лист, 2018. – С. 96-101.
2.	Богдан В.-И. Т. Русские художники XIX в. в Германии / Вероника-Ирина Богдан // Россия и Европа : пересекая границы. Научные и культурные контакты в XVI-XXI вв. : коллект. монография : [сб. статей] / Российская академия наук, Институт истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова, Санкт-Петербургский филиал ; ответственный редактор и составитель: Г. И. Смагина. – СПб. : Росток, 2018. – С. 41-58.
3.	Богдан В.-И.Т. Произведения В.В. Васильева, ученика декорационного класса ИАХ, в собрании НИМ при РАХ//История музейной коллекции. К 260-летию Музея Академии художеств: сборник научных статей по материалам конференции/ НИМ при РАХ, Научный архив Центра научных учреждений РАХ/ Научный редактор: В.-И.Т. Богдан. - СПб., 2018. С. 114-119
4.	Богдан В.-И. Т. Частные коллекции и императорские дары. Музей Академии художеств, вторая половина XVIII - начало XX века : [каталог собрания] / Вероника-Ирина Богдан. – М. : БуксМАрт, 2021. - 286 с.
5.	Богдан В.-И. Т. И. И. Шувалов – основатель музея Академии художеств / Вероника-Ирина Богдан // Кунсткамера. – 2020. – № 2 (8). – С. 19-31.

6.	Богдан В.-И. Т. Эскизы росписей В. В. Беляева для собора св. Александра Невского в Варшаве в собрании Научно-исследовательского музея при Российской академии художеств / Вероника-Ирина Богдан // Святой благоверный князь Александр Невский: опыт изучения и сохранения культурно-исторического наследия : сб. статей по мат-лам всерос науч.-практ. конференции / Редколлегия : Ю. В. Мудров. – СПб. : Первый ИПХ, 2021. – С. 8-14.
7.	Богдан В.-И.Т. Л. Н. Целищева и ее вклад в изучение собрания Музея Академии художеств / Вероника-Ирина Богдан // Проблемы атрибуции произведений искусства: сб. материалов Всероссийской научной конференции памяти Л.Н. Целищевой / Научный редактор В.-И.Т. Богдан. – СПб., НИМ РАХ, 2022. - С.37-43
8.	Символы и аллегории в изобразительном искусстве: сборник материалов Всероссийской научной конференции // МК РФ. Научно-исслед. Музей при Рос. Акад. Художеств. / Научный редактор В.-И.Т. Богдан - СПб., НИМ РАХ, 2021. – 212 с.
9.	Образы счастья. Академическая живопись 1950-1960-х годов. Альбом-каталог // Научно-исслед. Музей при Рос. Акад. Художеств: [ автор-составитель В.Т. Богдан]. – СПб.: НП –Принт, 2023. – 160 с. С ил.
10. —————	Богдан В.- И.Т. Лука Джордано в Музее Академии художеств // Исторический формат: [ Международный научный журнал ] / Гл. ред. В.И. Меркулов – 2023. № 1-2 /33-34/. – С. 94-98

Подпись официального оппонента



В.-И.Т. Богдан

*Подпись руки В.-И.Т. Богдан  
заверено по м.ф.ред.*



*В.-И.Т. Богдан*